

CASTIONE MARCHESI – Abbazia di S. Maria Assunta

La chiesa e il monastero furono fatti costruire tra il 982 e il 1033 dal marchese Adalberto Pallavicino e dalla moglie Adelaide e affidati ai benedettini. Un rivellino, che conserva ancora le imposte per il ponte levatoio, immette nel sagrato e sopra l'arco dell'androne spicca un bassorilievo con l'*Assunta fra gli angeli* della fine del '400.

L'attuale chiesa, edificata nel XIII secolo, presenta una ampia facciata romanica tripartita, decorata con cornici e archetti. L'interno è diviso in tre navate (con archi a tutto sesto e volte a crociera) suddivise da robusti pilastri i cui capitelli sono scolpiti con figure umane e mostruose della metà del XIII secolo. Lungo la navata sinistra si trova l'affresco della *Madonna in trono col Bambino* (seconda metà del '400) e sulla destra dell'ingresso sono appesi sei frammenti di un raro mosaico pavimentale romanico con figure e motivi decorativi, risalente alla primitiva costruzione. Lungo la fiancata destra esterna della chiesa si estende ancora un lato del bel porticato del chiostro quattrocentesco con capitelli scolpiti con foglie d'acanto e in due di essi è ancora visibile lo stemma degli olivetani (tre monti sui quali si innalzano la croce e due rami di ulivo) ai quali venne affidata la basilica nel 1487 e vi restarono per tre secoli.